

## Trionfo per i Piccoli Cantori di Pura

Partito alla volta di Friburgo venerdì 26 maggio, il coro dei Piccoli Cantori di Pura diretto da Christian Barella ha affrontato un concorso impegnativo con ben venticinque formazioni svizzere di ogni categoria.

È tornato domenica vincitore, con ben due prestigiosi riconoscimenti: il Primo Premio nella sua categoria conferito dalla giuria - con la menzione "eccellente" - e con il Premio del pubblico, attribuito al coro che ha maggiormente emozionato gli spettatori. Un exploit estremamente significativo per una formazione giovanile che vede tra le sue fila bambine dagli 8 anni fino ad alcune giovani sedicenni, che concorreva accanto a cori universitari e di adulti di altissima qualità.

Il Concorso canoro di Friburgo infatti è l'appuntamento biennale nel quale si misurano le formazioni corali di tutta la Svizzera all'in-

segna della condivisione, dello scambio e dell'eccellenza musicale. L'evento è considerato uno dei più importanti a livello nazionale. Nel loro venticinquesimo anniversario di fondazione, i Piccoli Cantori di Pura si sono così presentati davanti a due giurie con un repertorio molto impegnativo. Quattro brani di Musica Sacra ad inizio prestazione: il "Gloria in excelsis" di Léo Delibes, il "Tantum Ergo" di Gabriel Fauré (entrambi eseguiti a 3 voci pari), l'"Ave, Maria" e il "Dona nobis pacem" di Wolfgang-Amadeus Mozart hanno particolarmente entusiasmato gli esperti, che hanno definito l'interpretazione di questi canti "qualecosa di meraviglioso".

Per terminare due brani a carattere profano: "Lueur d'éte" tratto dal film "Les Choristes" e "Imagine" di John Lennon.

Nel loro rapporto, i giurati hanno

motivato l'attribuzione dei premi "merito di una musicalità e di una tecnica vocale che si è avvicinata alla perfezione assoluta". I Piccoli Cantori di Pura si sono dunque distinti - in questa occasione - come il miglior coro di bambini svizzero.

Un riconoscimento che premia non solo il lavoro educativo e culturale di una piccola scuola di canto aperta a tutti, ma anche la passione e la collaborazione di molti genitori volontari grazie ai quali il coro può assicurarsi un futuro.

Il prossimo mese di settembre riprenderanno le prove di canto a Pura, Pregassona e Bellinzona. Nuove bambine dai 6 ai 10 anni possono entrare -senza nessuna selezione- nel Coro preparatorio, mentre dagli 11 anni in su nel Coro principale.

Ulteriori info su  
[www.piccolicantori.ch](http://www.piccolicantori.ch)

